Currículo e desenvolvimento humano

UNICEPLAC

Evolução que TRANSFORMA

uniceplac.edu.br /uniceplac

CENTRO UNIVERSITÁRIO APPARECIDO DOS SANTOS - UNICEPLAC

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

S586c

Silva, Luciana Bonifácio da.

Currículo e desenvolvimento humano. Gama, DF: UNICEPLAC, 2021.

23 p.

1. Currículo - Educação. 2. Humanização - Escola. 3. Pedagogia. I. Título.

CDU: 37

UNICEPLAC

Evolução que TRANSFORMA

Humanizar *tornar-se humano, dar ou adquirir condição humana;*

A educação **humanizada** busca fomentar a criatividade dentro da escola. Ela é aplicada em todas as ações, pois o ato de ensinar é compreender o todo. Ao mudar as formas tradicionais de aprender e ensinar, é possível mudar e melhorar as relações sociais.

Como trabalhar a humanização na escola?

Para caminhar para uma abordagem humanizada no ambiente escolar, é preciso contar com a participação de diferentes grupos. Em uma escola, por exemplo, a aplicação de um novo modelo de educação precisa envolver pais, professores, alunos e funcionários.

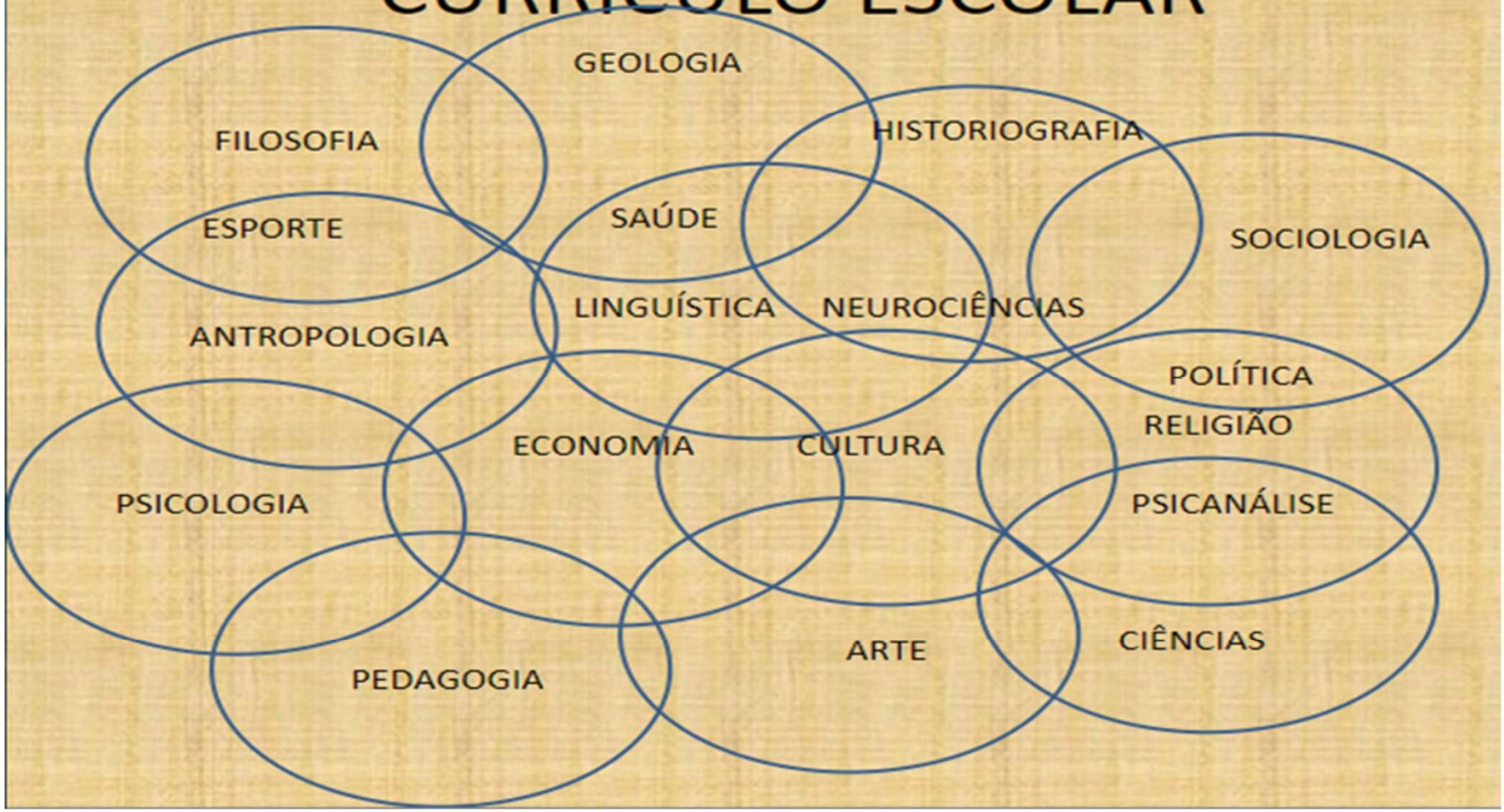
- A humanização da educação prevê que o tempo e o ritmo de aprendizado de cada indivíduo devem ser respeitados. Ao buscar o conhecimento prévio que cada aluno traz em seu repertório, o professor ajuda a construir pontes. Assim, a construção dos saberes demanda uma relação estreita em sala de aula entre professor e aluno.

Humanização na escola

"Processo pelo qual todo ser humano passa para se apropriar das formas humanas de comunicação, para adquirir e desenvolver os sistemas simbólicos, para aprender a utilizar os instrumentos culturais necessários para as práticas mais comuns da vida cotidiana até para a invenção de novos instrumentos, para se apropriar do conhecimento historicamente constituído e das técnicas para a criação nas artes e criação nas ciências".

- CURRÍCULO ESCOLAR DEMOCRÁTICO CONTEMPLA

CURRÍCULO ESCOLAR



DESENVOLVIMENTO HUMANO

- O ser humano se desenvolve de diferentes fases ao longo da vida.
- Em cada fase da vida há o predomínio de estratégias e possibilidades específicas de ação, interação e aprendizagem.
- As crianças aprendem com mais facilidade que adolescentes e jovens devido a alta **plasticidade cerebral.**

A **plasticidade cerebral** é a capacidade de aprender através de estímulos do ambiente, de experiências e de um mediador. Quanto mais experiências, maior a capacidade de aprender, mais conexões o cérebro realizará.

APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O DESENVOLVIMENTO HUMANO OCORRE POR MEIO DE UM PROCESSO CONTÍNUO QUE ENVOLVE MÚLTIPLAS INTERAÇÕES BIOLÓGICAS, PSÍQUICAS, SOCIAIS, LINGUÍSTICAS E CULTURAIS.

APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

Evolução que TRANSFORMA

LINGUAGEM E IMAGENS MENTAIS: PERCEPÇÃO, MEMÓRIA E IMAGINAÇÃO

- **Função simbólica** → possibilidade de representar, mentalmente, por meio de símbolos a experiência no real.
- **Percepção** → realizada pelos cinco sentidos externos.
- **Memória** → função de arquivar, de evocar e de esquecer.
- **Imaginação** → capacidade de criar, inventar e solucionar problemas.

DESENVOLVIMENTO DA FUNÇÃO SIMBÓLICA

O desenvolvimento da função simbólica no ser humano é de extrema importância, uma vez que é por meio do exercício desta função que o ser humano pode construir significados e acumular conhecimentos.

Todo ensino na escola, de qualquer área do conhecimento, implica na utilização da função simbólica. As atividades que concorrem para a formação da função simbólica variam conforme o período de desenvolvimento.

PERCEPÇÃO

A percepção é realizada pelos cinco sentidos externos. O ser humano desenvolve estes sentidos desde que não haja impedimentos nos órgãos dos sentidos ou nas estruturas cerebrais que processam a percepção de cada um deles. Quando isto acontece, um sentido “compensa” o outro: a pessoa desenvolve mais o tato quando não enxerga, desenvolve mais a visão quando não ouve. o ser humano pode desenvolver também outros dois subsentidos externos que são a vibração e o calor. Isso revela que os sentidos funcionam com interdependência, o que tem uma relevância fundamental para os professores, pois o ensino deve mobilizar várias dimensões da percepção para que o aluno possa “guardar” conteúdos na memória de longa duração.

Memória de longa duração que a partir das experiências vividas, podem ser “evocadas” e trazidas à consciência - Outras experiências, informações, vivências, imagens e ideias são esquecidas.

A memória é modulada pela emoção muitas vezes, os conteúdos ficam no nível da curta duração e desaparecem rapidamente. O ***desafio da pedagogia é formular metodologias de ensino que transformem esta primeira ação da memória (curta duração)*** **em memórias de longa duração.**

TIPOS DE MEMÓRIA

- **Memória implícita** → manipulativa e processual.
- **Memória explícita** → também chamada de declarativa, a memória explícita semântica inclui as memórias que podem ser explicitadas pela linguagem.

"o ensino bem sucedido é aquele que "instrumentaliza" a pessoa para construir, aplicar, reconhecer e "manipular" padrões".

MEMÓRIA

Toda aprendizagem envolve a memória.

São três os movimentos da memória:

- o de arquivar;
- o de lembrar;
- o de esquecer.

Evolução que TRANSFORMA

MEMÓRIA EXPLÍCITA

Aquilo que pode ser lembrado por meio das imagens, símbolos ou sistemas simbólicos.

As pessoas tendem a memorizar, mais facilmente aquilo em que elas conseguem aplicar padrões. Para as aprendizagens escolares isto é fundamental: o ensino bem sucedido é aquele que “instrumentaliza” a pessoa para construir, aplicar, reconhecer e “manipular” padrões.

Evolução que TRANSFORMA

TIPOS DE MEMÓRIA

- **Memória operacional** → se ocupa das operações, ou seja, um sistema de ações organizadas, segundo a natureza do comportamento. Ex: dançar, dirigir, andar...

"A imaginação não se "desprega" da memória, mas recria com os elementos da memória. Imaginar implica, portanto, em se liberar das conexões que estão feitas dos elementos percebidos, para "re-utilizar" estes elementos em outras configurações".

Evolução que TRANSFORMA

CAPACIDADE IMAGINATIVA

Para as aprendizagens escolares a imaginação desempenha um papel central e deve ser considerada no planejamento, na alocação de tempo das atividades dentro e fora da sala de aula, nas situações comuns do cotidiano escolar.

Os alunos devem, também, ser acompanhados Avaliativamente na evolução de sua imaginação.

A LIGAÇÃO ENTRE IMAGINAÇÃO E MEMÓRIA

- Vygotsky (1990) trata da diferença entre reprodução e criação: ambas atividades têm apoio na memória, mas diferem pelo alcance temporal.
- Reproduzir algo, mentalmente, se apóia na experiência sensível anterior. (imaginar um lugar que você já foi, ou imaginar um lugar descrito em um livro) .
- A imaginação cria condições de aprendizagem .
- A imaginação motiva.
- Motivar implica em mobilização para, interesse em, envolvimento com o objeto de aprendizagem.

Evolução que TRANSFORMA

A CRIANÇA NA ESCOLA

- Quando a criança entra na instituição, o que lhe é ensinado tornam-se essencial para sua pessoa e irá modificá-la continuamente. As aprendizagens escolares são a efetivação das potencialidades da espécie.
- O aluno constitui conhecimentos por meio de estratégias específicas que se modificam, inclusive, em função dos conteúdos aprendidos.
- A aprendizagem é um processo múltiplo, isto é, a criança utiliza estratégias diversas para aprender, com variações de acordo com o período de desenvolvimento. Desta forma, todas as estratégias são importantes e não são mutuamente exclusivas. Somente as situações que, de modo específico, **problematizam o conhecimento levam à aprendizagem.**
- Não é qualquer proposta ou qualquer interação em sala de aula, portanto, que promove a aprendizagem.

Evolução que TRANSFORMA

UM CURRÍCULO QUE SE PRETENDE DEMOCRÁTICO DEVE VISAR À HUMANIZAÇÃO

A relação da criança com o adulto na escola é uma relação específica, porque o professor não é, simplesmente, mais um adulto com quem a criança interage – ele é um adulto com a tarefa especifica de utilizar o tempo de interação com o aluno para promover seu processo de humanização.

Evolução que TRANSFORMA

RELAÇÃO: CRIANÇA - ADULTO

Evolução que TRANSFORMA

- A vinda da criança para a instituição tem, entre outro, um objetivo claro e preciso: aprender determinados conhecimentos e dominar instrumentos específicos que lhe possibilitem a aprendizagem.
- E aprender, sobretudo, a utilizar estas aquisições não só para seu desenvolvimento pessoal, como para o do coletivo. Ou seja, o conhecimento colocado a serviço do bem comum.
- A relação da criança com o adulto, na escola, é mediada, então, pelo conhecimento formal. O professor já se apropriou do conhecimento formal que o educando dever á adquirir e a interação entre ambos deve ser tal que permita e promova a aprendizagem deste conhecimento.
- O educador necessita adequar sua prática pedagógica às possibilidades de desenvolvimento e de aprendiz agem de seus educandos.

CURRÍCULO E FORMAÇÃO HUMANA

- Para refletir sobre currículo e desenvolvimento humano, é necessário recorrer a algumas áreas de conhecimento além da psicologia.
- Os conhecimentos oferecidos pelas neurociências, antropologia, lingüística e pelas artes são imprescindíveis para responder aos desafios de uma escola que promova a formação humana de todos os educandos e que também amplie a experiência humana de seus educadores.

Evolução que TRANSFORMA

CURRÍCULO E DESENVOLVIMENTO HUMANO

Elvira Souza Lima

- Função antropológica da escola: transmitir conhecimentos

A escola utiliza Sistemas simbólicos para

- socializar os saberes;
- perpetuar valores e condutas;
- criar novas estruturas de pensamento.

Processo denominado de humanização

- Um currículo para formação humana introduz sempre novos conhecimentos, não se limita aos conhecimentos relacionados às vivências do aluno, às realidades regionais, ou com base no assim chamado conhecimento do cotidiano.

- Um currículo para formação humana é aquele orientado para a inclusão de todos ao acesso dos bens culturais e ao conhecimento, estando as sim, a serviço da diversidade.

Evolução que TRANSFORMA

- Algumas delas provocam impedimentos de natureza distinta no processo de desenvolvimento das pessoas, as habitualmente chamadas de “portadoras de necessidades especiais ”.
- Como a diversidade é hoje percebida na escola, há a demanda, óbvia , por um currículo que atenda a todo tipo de diversidade.

OS CURRÍCULOS

Os currículos iniciaram no Egito, Suméria, e Grécia, tinham seu eixo principal, a escrita, a matemática e as artes.

As artes fizeram parte dos currículos, em várias civilizações em momentos históricos distintos.

Mesmo no século XX, desenho artístico, música, canto e outros, faziam parte dos currículos de escolas públicas, inclusive no Brasil.

Um estudo da história do currículo na escola ao longo dos milênios revela que quando falamos em formação humana, em incluir a cultura na escola não estamos falando em algo totalmente novo no processo de escolarização. A diferença é que hoje dispomos de muito mais conhecimento sobre o desenvolvimento do ser humano, principalmente o da criança.

Evolução que TRANSFORMA

DESENVOLVIMENTO HUMANO

- Os períodos de desenvolvimento são, normalmente, referidos como infância, adolescência, maturidade e velhice.
- O ser humano apresenta, desde o nascimento, uma plasticidade muito grande no cérebro, podendo desenvolver várias formas de comportamento, aprender várias línguas, utilizar diferentes recursos e estratégias para se inserir no meio, agir sobre ele, avaliar, tomar decisões, defender-se, criar condições de sobrevivência ao longo de sua vida.

Evolução que TRANSFORMA

DESENVOLVIMENTO CULTURAL

- O desenvolvimento tecnológico e o processo de globalização da informação por meio da imagem modificaram os processos de desenvolvimento cultural:

  ➡ informática, imagens presentes por meio urbano (várias formas de propaganda, como cartazes , outdoors móveis). crianças nas zonas rurais com a chegada da eletricidade e da TV.

- Crianças indígenas com o inicio do processo de escolarização e, também, em vários casos a presença de novos instrumentos culturais como o rádio, a TV, câmeras de vídeo, fotografia, entre outros por introduzirem novas formas de mediação .

Evolução que TRANSFORMA

Como o cérebro se desenvolve do diálogo entre a biologia da espécie e a cultura, então, na escola, o currículo é um fator que interfere no desenvolvimento da pessoa.

Os “conteúdos” para o currículo terão um papel importante na formação. As atividades para conduzirem às aprendizagens, precisam estar adequadas às estratégias de desenvolvimento próprias de cada idade, ou seja, a realização do currículo precisa mobilizar algumas funções centrais do desenvolvimento humano, como a função simbólica, a percepção, a memória, a atenção e a imaginação.

O CURRÍCULO NA PERSPECTIVA DA FORMAÇÃO HUMANA

- O currículo deve atender as necessidades das pessoas de cada escola;

- Um currículo que tem a atividade humana como princípio educativo está profundamente comprometido, simultaneamente, com a atividade discente e com a atividade docente;

- Ao assumirmos a atividade humana como princípio educativo do currículo fazemos toda uma reflexão sobre a construção do quadro de saberes necessários para a formação dos educandos e automaticamente, dos educadores;

DIREITO DE APRENDIZAGEM

O Ensino Fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 6 (seis) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão, mediante:

I - o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo;

II - a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se
fundamenta a sociedade;

III - o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores;

IV - o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

Artigo 32
PACTO NACIONAL DA
ALFABETIZAÇÃO
NA IDADE CERTA

QUAIS AS EXIGÊNCIAS PARA OPERACIONALIZAR ESSA FORMA DE ORGANIZAÇÃO?

Uma reestruturação profunda do sistema escolar, em termos de Planejamento, Currículo, Avaliação, Metodologias, Formação permanente dos Professores, Coordenadores Pedagógicos, Equipe Gestora entre outros aspectos.

QUAIS AVANÇOS A CONSIDERAR NA ORGANIZAÇÃO POR CICLOS DE FORMAÇÃO HUMANA?

Mudança de concepção de ciclos de Aprendizagens para Ciclos de Formação Humana;

Rompe radicalmente com a lógica da escola seriada;

Exige uma nova concepção de **AVALIAÇÃO**, rompendo com as práticas de reprovação.

ALGUNS DESAFIOS DA ORGANIZAÇÃO POR CICLOS DE FORMAÇÃO HUMANA

- Superação da lógica seriada;
- Romper com a ideia de progressão automática;
- Realizar planejamento coletivo;
- Compreender o papel da avaliação processual, diagnóstica e formativa;
- Superar os baixos índices nos resultados das avaliações externas (melhorar a proficiência);
- Buscar o ensino de qualidade (Garantir os Direitos de Aprendizagens;
- Trabalhar a Inclusão;
- Rever o papel do professor regente, do professor articulador e do professor da sala de superação
- Articular o trabalho do coordenador pedagógico com o professor regente, o professor articulador e sala de superação
- Acompanhar e monitorar entre outros ...

Referencias:
Currículo e Desenvolvimento Humano
Plano de desenvolvimento da Educação
Ministério da Educação – Governo Federal.

Evolução que TRANSFORMA

Evolução que TRANSFORMA

Obrigada pela participação de todos!!

UNICEPLAC

uniceplac.edu.br /uniceplac