

**Centro Universitário do Planalto Central Aparecido dos Santos - UNICEPLAC**  
**Curso de Pedagogia**  
**Trabalho de Conclusão de Curso**

**Educação Continuada: o desafio dos docentes em aprender o letramento digital durante o processo de formação**

Gama-DF  
2021



(61) 3035-3900



[www.uniceplac.edu.br](http://www.uniceplac.edu.br)



Área Especial para Indústria  
Lote nº 02, Bloco A, Sala 304,  
Setor Leste, Gama, Brasília, DF  
CEP 72.445-020

**SÔNIA MARIA PORFÍRIO**

**Educação Continuada: o desafio dos docentes em aprender o letramento digital durante o processo de formação**

Monografia apresentada como requisito para conclusão do curso de Pedagogia do Centro Universitário do Planalto Central Aparecido dos Santos – Uniceplac.

Orientador: Prof. Dr. Osmam Brás de Souto

Gama-DF  
2021



P835e

Porfírio, Sônia Maria.

Educação Continuada: o desafio dos docentes em aprender o letramento digital durante o processo de formação / Sônia Maria Porfírio. - 2021.

45 p.il: color.

Trabalho de Conclusão de Curso Monografia – Centro Universitário do Planalto Central Aparecido dos Santos - UNICEPLAC, Curso de Pedagogia, Brasília, 2021.

Orientação: Prof. Dr. Osmam Brás de Souto.

1. Formação Continuada. 2. Letramento Digital. 3. Educação Continuada. I. Educação Continuada: o desafio dos docentes em aprender o letramento digital durante o processo de formação.

CDU: 370

## SÔNIA MARIA PORFÍRIO

**Educação Continuada:** o desafio dos docentes em aprender o letramento digital durante o processo de formação

Monografia apresentada como requisito para conclusão do curso de Pedagogia do Centro Universitário do Planalto Central Aparecido dos Santos – Uniceplac.

Orientador: Prof. Dr. Osmam Brás de Souto

Gama, 02 de junho de 2021.



### **Banca Examinadora**

---

Prof. Dr. Osmam Brás de Souto  
Orientador

---

Prof. Me. Dalmo Rodrigues da Silva  
Examinador

---

Prof.<sup>a</sup> Dra. Natália Maria Sertori  
Examinadora



Dedico esta conquista aos meus irmãos Bárbara Luzia (Neni), a Ana Regina (Aninha), Maria Aparecida (Dindinha), Jorge Aloísio (meu padrinho), Joaquim Filho (Guengo) e a minha sobrinha Denise Maria que sem eles a conclusão deste sonho não seria possível, e a todos meus familiares pelo apoio contínuo, amor incondicional. Dedico também a todos que estiveram comigo durante a realização do meu curso. Obrigada pela compreensão e carinho durante este período no qual não pude dedicar-lhes a devida atenção.



## AGRADECIMENTOS

Agradeço aos professores do curso de Pedagogia Licenciatura do Centro Universitário do Planalto Central Aparecido dos Santos – Uniceplac pela excelência da qualidade técnica de cada um. Agradeço a meu orientador Prof. Dr. Osmam Brás de Souto pelo incentivo e pela dedicação do seu escasso tempo a minha monografia. Também agradeço aos meus amigos Prof.<sup>a</sup>. Luciana Bonifácio da Silva, Prof. Maury Chaves da Silva, Prof.<sup>a</sup>. Mírian Daniela Matos Campos Andrade e Prof.<sup>a</sup>. Rennée Cardoso que me ajudaram com suas vastas experiências desde o início desta monografia.



## RESUMO

O presente artigo resulta de uma pesquisa com a finalidade de investigar a educação continuada e o desafio dos docentes em aprender o letramento digital durante esse processo, para isso, apresentando conceitos, caracterizações, falhas nessa formação e a importância do letramento digital nesse processo. Esta discussão é pertinente, pois com o avanço das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC's) e o crescimento do acesso às redes virtuais de informação, os professores se veem perante a demanda do Letramento Digital, os quais se configuram como novos desafios de ensinar e aprender. Esclarecemos que a concepção de Educação Continuada surge como reciclagem, treinamento, aperfeiçoamento, capacitação e Letramento Digital como um conjunto de habilidades necessárias ao manuseio das tecnologias digitais em uso próprio e coletivo, em diversos ambientes, principalmente para professores. Como característica, a Formação Continuada possui os mecanismos de ensino adotados por uma formação elaborada pelos órgãos públicos, sem diagnosticar interesses do professor, de acordo com as políticas governamentais vigentes e com o que as equipes técnicas julgam ser a necessidade dos professores. No Letramento Digital a característica predominante é que é necessário possuir mais do que habilidades para utilizar um dispositivo, tais como: cognitivas, motoras, sociológicas e emocionais. Tomamos como base teórica Rocha (2012), Nóvoa (2016), Pons e Silva (2017), Brasil (2018), Lankshear e Knobel (2015), Araújo e Leffa (2016), Assis, Costa e Faleiro (2021), Pezenti e Pezenti (2020), dentre outros. A presente pesquisa tem como objetivo geral conhecer como ocorre a formação continuada de professores no desenvolvimento do letramento digital, definida como revisão de literatura, de abordagem exploratória. Elencamos como procedimentos metodológicos a Pesquisa Bibliográfica. Pretende-se com a presente pesquisa agregar informações para a reflexão sobre as metodologias que favoreçam o desenvolvimento do Letramento Digital. Os resultados apresentados mostram que o Letramento Digital durante o processo de formação continuada, tem características de cursos rápidos, técnicos e são ineficazes. Falhas causadas pela existência de modelos de formação, revelam a diversidade nos conteúdos de preparação dos professores, no interior das Universidades, Faculdades e Institutos Superiores, o que acaba comprometendo a unidade formativa destes, gerando uma prática dissociada do previsto pelas legislações e teorias educacionais, assim como falhas no Letramento Digital que ocorrem durante o processo de aquisição de soluções educacionais que abordem as TIC's, mas que ainda não significam o real letramento digital. Sendo o Letramento Digital crucial para o indivíduo em uma sociedade tecnológica, para educação, para a Formação Continuada e para os programas de formação continuada de professores, como meio de responder às demandas mais específicas do professorado e garantir um aprendizado permanente. Considerando a situação exposta, ao ser questionado de forma hipotética, se a literatura apresenta falhas que comprometem a formação continuada do docente, na atual inserção de novas tecnologias nas escolas, durante o ensino híbrido e aulas remotas, na ausência do treinamento de letramento digital, conclui-se que as falhas existentes nas



Políticas Públicas criam modelos de cursos que não atendem à essa demanda e disso, criou-se oportunidades para problemas na condução das atividades em sala de aula.

**Palavras-chave:** 1. Educação Continuada 2. Letramento Digital 3. Pesquisa Bibliográfica 4. Os desafios dos docentes em aprender o Letramento Digital.





## ABSTRACT

This article is the result of a research that aimed to investigate continuing education and the challenge of teachers in learning digital literacy during this process, presenting concepts, characterizations, failures in this training and the importance of Digital Literacy in this process. This discussion is pertinent, because with the advance of Information and Communication Technologies (ICTs) and the growth of access to virtual information networks, teachers are faced with the demand for Digital Literacy, setting new challenges in teaching and learning. We clarify that Continuing Education is defined as recycling, training, improvement, and qualification, and Digital Literacy is defined as a set of skills necessary to handle digital technologies in one's own and collective use, in several environments. As a characteristic, the Continuing Education has the teaching systems adopted by a training developed by public agencies, without diagnosing the teacher's interests, according to the government policies in force and the decisions of the technical teams, whereas Digital Literacy is much more than the skills to use a device, including a variety of skills, cognitive, motor, sociological, and emotional. We take as theoretical basis Rocha (2012), Nóvoa (2016), Pons and Silva (2017), Brazil (2018), Lankshear and Knobel (2015), Assis, Costa and Faleiro (2021), Pezenti and Pezenti (2020), among others. The present research has as a general objective to know how the continuing education of teachers occurs in the development of digital literacy. The study in question comprises a literature review, with an exploratory approach. Our methodological procedures are Bibliographic Research. The purpose of this research is to contribute to the reflection about methodologies that favor the development of Digital Literacy. Considering the exposed situation, the presented results show that Digital Literacy during the continuing education process, has characteristics of fast, technical courses and are ineffective. Failures caused by the existence of training models, reveals the diversity in the contents of teachers' preparation, which compromises the formative unity among teachers, generating a practice dissociated from what is foreseen by the laws and educational theories. There are also failures in Digital Literacy that occur during the process of acquisition of educational solutions that address ICTs, but that may not yet mean the real digital literacy. The importance of Digital Literacy is that it is crucial for the individual in a technological society, and this training is essential in education, while Continuing Education is important because there are programs of this modality for teachers as a way to respond to the more specific demands of teachers and ensure permanent learning. Considering the exposed situation, it is important to emphasize that the conclusion reached by this article, when questioning in a hypothetical way, if the literature presents flaws that compromise the teachers' continuing education, in the current insertion of new technologies in schools, during hybrid teaching and remote classes and digital literacy training, during teachers' continuing education, the referred hypothesis was confirmed, through existing flaws in the Public Policies, which created models of courses that do not meet this demand.

