

**Cíntia Karine Ramalho Persegona**

# Imagem Pessoal na Estética

Imagem Pessoal e Visagismo

**Gama, DF, 2022.**

  /uniceplac  
uniceplac.edu.br



**UNICEPLAC**  
CENTRO UNIVERSITÁRIO

# CENTRO UNIVERSITÁRIO APPARECIDO DOS SANTOS - UNICEPLAC

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

P466i

Persegona, Cintia Karine Ramalho.

**Imagem pessoal na estética.** Gama, DF: UNICEPLAC, 2022.

32 p.

1. Imagem pessoal - Estética. 2. Imagem pessoal - Visagismo. 3. CST em Estética e Cosmética. I. Título.

CDU: 613.7

# Imagem Pessoal

Quando mais você se aceita ( ou seu cliente) maior será a sua autoestima e os resultados propostos na sua vida ou do seu cliente.

03 aspectos que geram imagem

REPRODUÇÃO VISUAL

VALORIZAÇÃO DE SI MESMO

CARACTERIZAÇÃO PESSOAL E ORIGINA

• *IMAGEM*



# Imagem Pessoal

Quando mais você se aceita ( ou seu cliente) maior será a sua autoestima e os resultados propostos na sua vida ou do seu cliente.

03 aspectos que geram imagem

REPRODUÇÃO VISUAL

VALORIZAÇÃO DE SI MESMO

CARACTERIZAÇÃO PESSOAL E ORIGINA





Fonte: Google.

## AUTO-ESTIMA



*Auto-Estima* → É a avaliação pessoal, senso do valor próprio. Sua principal finalidade é manter o indivíduo em equilíbrio, serenidade, brandura e felicidade, ou seja, uma boa interação do seu mundo interno com o mundo externo (meio ambiente).

# Estética e Imagem Pessoal

O profissional da área da beleza deve ter competência para interpretar informes técnicos sobre conceitos de beleza humana e de harmonia, levantando dados sobre:

Classificação dos diversos tipos de linhas e ângulos e os diferentes formatos anatômicos do rosto para compensação do perfil fisionômico

Classificação dos tipos de pele, cabelo e couro cabeludo, suas modificações, efeitos biológicos e alterações funcionais, os diversos tipos de tecidos, sistemas ósseo, muscular e sanguíneo e a inter-relação dos sistemas e organismos.

# Estética e Imagem Pessoal


- De acordo com os dicionários, é a representação mental que temos de um objeto, uma impressão. Imagem é como um veículo que pode ir a qualquer lugar, desde que saibamos como usá-la.
- Caracteriza-se pelo trabalho estético voltado à criatura humana e compreende os procedimentos de embelezamento facial e corporal, a criação e execução de estilos de cabelo, maquiagem, peças do vestuário e acessórios, a veiculação dos fenômenos da moda, bem como sua gestão e comercialização.





# Estética e Imagem Pessoal

Além de :

- Conceituar aspectos nutricionais relacionados à pele.
  - Relacionar microrganismos e riscos de contaminação.
  - Ler e interpretar a legislação relativa à fabricação e controle de produtos cosméticos e de higiene pessoal e do ambiente profissional.
- 

# Estética e Imagem Pessoal

O profissional da área da estética deve possuir habilidades para:

- Aplicar dados técnicos coletados em pesquisas, relacionados aos conceitos de beleza humana e de harmonia em procedimentos de embelezamento pessoal.
- Aplicar técnicas de compensação do perfil fisionômico, considerando formatos anatômicos de rostos.
- Aplicar produtos cosméticos adequados aos tipos de pele e cabelo, mantendo-se atento às ações e reações e possibilidades de uso.

# Estética e Imagem Pessoal

- O esteticista com formação acadêmica busca seu espaço e reconhecimento no mercado de trabalho, pois ainda existe um grande preconceito quando se diz que o esteticista é capaz de ajudar seu cliente na hora de adequar sua imagem pessoal ao seu estilo de vida, personalidade e características pessoais. É nas cabines de estética que o cliente encontra os primeiros passos para ajustar, manter e aperfeiçoar a sua imagem pessoal.

# Estética e Imagem Pessoal

- O esteticista trabalha com o físico e psicológico de cada indivíduo. Durante sua vida acadêmica o esteticista adquire conhecimentos específicos para os tratamentos corporais, faciais e capilares, mas acima de tudo, recebe orientações sobre o que faz parte da imagem pessoal, para que possa avaliar seu cliente desde os primeiros minutos de atendimento. Esse novo profissional habilitado através da formação acadêmica busca seu espaço e reconhecimento no mercado de trabalho.

# Imagem Pessoal

Como você se imagina

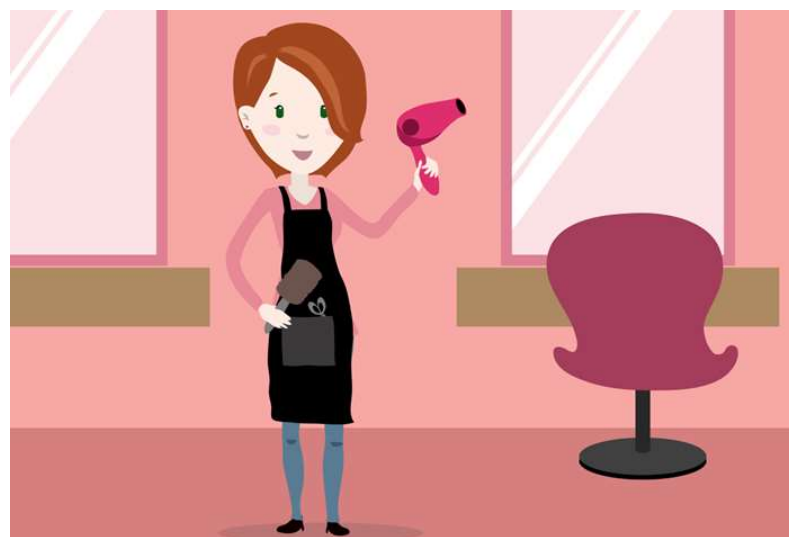
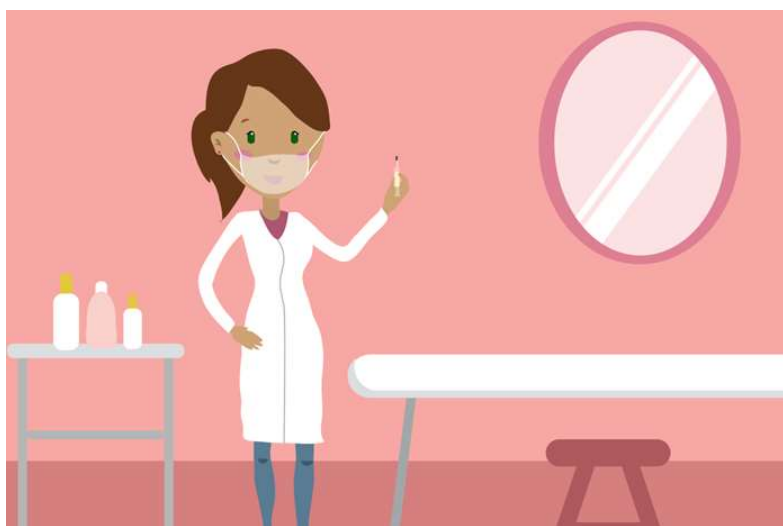


# Postura, aparência, linguagem adequadas à determinada situação profissional e social

- Também diz respeito a não ter a necessidade de ser apresentado por terceiros em uma situação na qual se busca uma oportunidade ou a resolução de um problema em um lugar desconhecido.
- A manutenção de sua apresentação pessoal também é importante. Ao longo de um dia temos a oportunidade e a possibilidade de checarmos nossa aparência e asseio e esta preocupação deve estar relacionada ao atendimento ao público: Será que o usuário ou cliente que chegou às cinco da tarde terá a mesma impressão que causamos naquele que chegou às nove da manhã?

# A importância de uma boa apresentação pessoal

Uma boa apresentação pessoal cria uma confiança imediata, e tudo o que você precisa na hora de construir uma imagem, seja em uma palestra, reunião ou o que quer que seja, é confiança



# A importância de uma boa apresentação pessoal

- É essa “primeira vista” que passa aquela mensagem mais marcante. Não adianta pensar que não será julgado desde os primeiros momentos, desde esse contato inicial – você não só será julgado, como dependerá disso o sucesso de seu negócio ou venda, e ou sua contratação.
- Uma boa apresentação pessoal conta uma história inteira sobre você, e isso sem que nenhuma palavra precise ser falada. Desde um aperto de mão até um cumprimento, tudo conta para mostrar sua segurança e o quanto você é confiável.



# A importância de uma boa apresentação pessoal

- Logicamente que a primeira das dicas passa pela sua vestimenta. Pense no local a que você vai, quem vai estar.
- Procure entender como representantes da sua profissão se vestem, procure exemplos e copie.



# A importância de uma boa apresentação pessoal

- Escute o que as pessoas têm a lhe dizer e não perca muito tempo se apresentando, pois seus detalhes profissionais estão em seu currículo. Deixe-se levar pelos rumos da conversa, encontre a medida correta entre o profissional e o coloquial.

❖ Uma dica que todos gostam de passar é se vestir como aquela pessoa de um cargo que você quer ocupar um dia, e não do cargo que ocupa hoje.

# A importância de uma boa apresentação pessoal

- Não deixe que o nervosismo o carregue. Roer as unhas, gesticular, mexer no cabelo, colocar as mãos no bolso, brincar com joias, tudo isso pode demonstrar que você não está à vontade naquela situação. Olhe nos olhos de seu interlocutor, preste atenção e demonstre isso, repita frases ou cite detalhes que foram falados.
- Transmita a segurança por meio de cada gesto. Seja direto. Procure manter um tom de voz claro e simpático. Diga as palavras com limpeza e em uma altura que você seja ouvido.

# A importância de uma boa apresentação pessoal

❖ A eficiência dessa primeira impressão passa então pela comunicação corporal, por conseguir com que aquela pessoa que entra na sala para entregar um conteúdo ou um produto conquiste seu público fazendo pouco ou nada

❖ A apresentação pessoal diz muito da nossa personalidade, daí ser tão precioso vestir-se bem. Sabemos que somos julgados o tempo todo e, se não nos apresentamos conforme a situação pede, podemos ser mal interpretados.

❖ Se você gosta de usar roupas que não condizem muito com sua profissão, por exemplo, saiba que pode estar sendo visto com “maus olhos” pelas pessoas que convivem no seu ambiente de trabalho.

# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## Dicas de apresentação pessoal

- O gesto é um complemento discreto para ilustrar a ideia, e não para impor a palavra.
- Gesticular em excesso não tornará o interlocutor (cliente/ paciente) mais atento ao que você tem a dizer.
- Todo gesto deve ser comedido e harmonioso.
- Evite a mímica e o excesso de gesticulação.

# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

Para não errar ou fazer feio quando apresentar alguém ou for cumprimentar quem você já conhece, lembre-se:

- Apresenta-se sempre o mais novo ao mais velho;
- Apresenta-se o homem à mulher;
- Apresenta-se o menos importante na hierarquia ao mais importante;
- Socialmente, os homens levantam-se sempre, e as mulheres não, salvo para cumprimentar outra muito mais velha em sinal de respeito;

# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

No trabalho, mulheres levantam-se no caso de serem apresentadas ou para cumprimentar alguém superior na hierarquia;

- Em reuniões de trabalho onde todos já estão sentados, não há necessidade de se levantar quando alguém entra na sala, salvo em casos de receber a alta cúpula da empresa;
- Ao receber alguém em sua sala ou diante da sua mesa, cabe ao anfitrião o gesto de levantar-se para encerrar a conversa;
- Nunca apresente alguém apenas pelo apelido – além de falta de respeito, não acrescenta nada à conversa e empobrece sua imagem;
- Jamais apresente alguém como ex. (ex-diretor da empresa ou ex-mulher, por exemplo).

# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## Importante Saber:

Beijos e apertos de mãos: Em todo o mundo, o natural é cumprimentar com um aperto de mão. Por isso, na dúvida, sempre estenda a mão. Profissionalmente, é o mais correto. Mas faça-o firmemente, olhando nos olhos da outra pessoa.





# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## Evitando Situações de Conflitos

O trabalho em equipe é fundamental para o desempenho do profissional bem como seus resultados, porém a convivência cotidiana leva as pessoas a misturarem a relação gerando muita das vezes constrangimentos , por acharem que são íntimos demais. E sem ao menos percebem falam e ouvem o que não quer gerando muita das vezes confusão e deselegância e até mesmo demissão.



# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## Evitando Situações de Conflitos

Muitas vezes, usamos determinadas frases com a melhor das intenções, mas que, dependendo do contexto, podem ser dúbias ou simplesmente esquisitas, causando um ruído na comunicação e, na pior das hipóteses, um desastre social.



# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## Evitando Situações de Conflitos

- Você é muito conservada.
- Fulana é uma mulher interessante.
- É uma mulher muito conservada.
- O que houve você engordou demais
- Nossa sua pele esta destruída, péssima
- Ele é um amor, ela é esquisita, ela é estranha.
- Falar de outros clientes na presença de outros clientes.

Atitudes que geram várias reações aos seus clientes



# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## A arte de elogiar

- Ter um bom relacionamento com os chefes e os clientes não é garantia de promoção imediata ou sucesso eterno na profissional e nem garantia de carteira repleta de clientes, porém, é verdade que facilita o trânsito e melhora a comunicação, assim como elogiar na hora certa e no momento adequado faz diferença.
- Naturalmente, estamos falando aqui de um comentário elogioso e simpático, não de uma atitude servil e forçada.



# Apresentação pessoal - Dicas de apresentação pessoal

## Uso de Celulares no ambiente de trabalho ( Sala de Aula)

O uso de celular e de outros aparelhos, tais como tocadores de MP4, está invadindo as salas de aula, principalmente as do ensino médio, e, com isso, incomodando os professores e os demais alunos que pretendem aprender as matérias curriculares.

- A mesma vivencia o aluno / profissional levará para o mercado de trabalho. Torna-se um item proibido ou manter o bom senso, durante algumas atividades sejam escolares e ou profissional.



# Ter uma boa apresentação pessoal é...

Postura, aparência, linguagem adequadas à determinada situação profissional e social.

- ✓ Também diz respeito a não ter a necessidade de ser apresentado por terceiros em uma situação na qual se busca uma oportunidade ou a resolução de um problema em um lugar desconhecido.
- ✓ Higiene Pessoal em dia: cabelo limpo, unhas cortadas, maquiagem profissional, roupas adequadas, postura ao sentar, falar e andar, entre outras.
- ✓ Estar sempre atualizado com as questões pertinentes a sua profissão.
- ✓ Nunca falar mal do seu concorrente.

# Ter uma boa apresentação pessoal é...

- ✓ Qualidade no atendimento, todos queremos ser bem atendidos por pessoas bem apresentáveis. Isso sem considerar que nosso vestuário e nossa aparência também dizem muito sobre nossa personalidade, nosso interesse e nossa disposição em bem atender.
- ✓ Outro ponto sobre a apresentação pessoal está relacionado ao “guarda-roupa”, pois o investimento na sua aparência no ambiente profissional está relacionado com o investimento que você faz na sua própria carreira. *“A 1° impressão nem sempre é a que fica, mas você só tem uma chance de causar uma boa 1° impressão”.*

# Referências

- ✓ DRIVER, Samuel. VISAGISMO INTEGRADO: identidade, estilo e beleza. Senac, 2010.
- ✓ HALLAWELL, PHILIP. Visagismo: harmonia e estética / Philip Hallawell. 6. ed. São Paulo : SENAC/SP, 2010. 292 p., il.
- ✓ RIBEIRO, SANDRA BERNARDES. História da Beleza no Brasil. Ed. Contexto. 2014.
- ✓ KAMIZATO, KARINA KIYOKO. Imagem pessoal e visagismo. São Paulo (SP): Erica, 2014. 160 p. ISBN 978-85-365-0661-6.
- ✓ SILVA, Katia Moraes da. Estética e sociedade. Rio de Janeiro: Érica, 2014. 128 p. ISBN 978-85-365-0634-0.
- ✓ ROIZEN, MICHAEL F., OZ, MEHMET. O Corpo Inteligente: Conheça Seu Corpo e Rejuvenesça. SP: Campus, 2007.





# Obrigado (a)!

[Cintia.ramalho@uniceplac.edu.br](mailto:Cintia.ramalho@uniceplac.edu.br)

  /uniceplac  
[uniceplac.edu.br](http://uniceplac.edu.br)



**UNICEPLAC**  
CENTRO UNIVERSITÁRIO